

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №21» г. БРЯНСКА

РАССМОТРЕНО На заседании МО Протокол № <u>1</u> от « <u>25</u> » августа 2020 г.	СОГЛАСОВАНО На заседании МС ШКОЛЫ Протокол № <u>1</u> от « <u>28</u> » августа 2020 г.	УТВЕРЖДЕНО Приказом директора МБОУ СОШ №21г. Брянска № <u>678</u> от « <u>31</u> » августа 2020г.
---	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ТЕХНОЛОГИИ  
1 А класс**

**УЧИТЕЛЬ: Рябкова Татьяна  
Викторовна**

2020-2021  
УЧЕБНЫЙ ГОД

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ТЕХНОЛОГИЯ**

Рабочая программа по технологии разработана на основе:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N273-ФЗ
- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ № 21 г. Брянска,
- Учебного плана МБОУ СОШ № 21 г. Брянска,
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,
- авторской программы Е. А. Лутцевой, Т. П. Зуевой «Технология»

### **Учебно-методический комплект**

#### **Учебник:**

- Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2013.

#### **Рабочая тетрадь:**

- Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс. – М.: Просвещение, 2013.

#### **Пособия для учителя:**

- Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2013.
- Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками.

### **Место курса «Технология» в учебном плане**

На изучение технологии в 1 классе отводится 1 час в неделю (33 учебные недели) – 33 часа.

### **Внесенные изменения в программе**

Авторская программа рассчитана на 33 часа (1 час в неделю).  
Рабочая программа рассчитана на 33 ч.

### **Форма промежуточного контроля – итоговая творческая работа**

#### **Результаты освоения учебного предмета**

#### **Личностные результаты**

У обучающегося будут сформированы:

- умения положительно относиться к учению;
- умения проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- умения принимать помощь одноклассников, отзываться на помощь взрослых и детей;
- умения чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- умения самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения,

возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

- умения чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного для родных, друзей, для себя.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- умения бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;

- умения осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;

- умения с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;

- умения под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД**

Обучающийся научится:

- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;

- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;

- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

- учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

#### **Познавательные УУД**

Обучающийся научится:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;

- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);

- ориентироваться в материале на страницах учебника;

- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой

жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; ' пользоваться памятками (даны в конце учебника);

Обучающийся получит возможность научиться:

- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;

преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

– работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

### **Коммуникативные УУД**

Обучающийся научится:

- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
- понимать важность коллективной работы;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- допускать существование различных точек зрения;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять инициативу в коллективных творческих работах;
- следить за действиями других участников совместной деятельности;
- принимать другое мнение и позицию;
- строить понятные для партнера высказывания.

### **Предметные результаты (по разделам):**

#### **1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно преобразующей деятельности человека;
- называть профессии своих родителей;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- называть некоторые профессии людей своего региона.

#### **2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Обучающийся научится:

- узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;

- выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;
  - узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
  - узнавать способы разметки на глаз, по шаблону;
- Обучающийся получит возможность научиться:
- определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;
  - комбинировать художественные технологии в одном изделии;
  - изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам;
  - с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

### **3. Конструирование и моделирование**

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- изменять вид конструкции;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.

## **Содержание курса 1 класс**

### **1 класс – 33 часа**

#### **1. Природная мастерская (9 часов).**

Рукотворный и природный мир города.

Рукотворный и природный мир села.

На земле, на воде и в воздухе. Название транспортных средств в окружающем пространстве. Функциональное назначение транспорта.

Природа и творчество. Природные материалы. Виды природных материалов. Сбор, виды засушивания. Составление букв и цифр из природных материалов.

Листья и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета листьев разных растений. Составление композиций.

Семена и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета семян разных растений. Составление композиций.

Композиция из листьев. Что такое композиция? Знакомство с понятием «композиция». Подбор листьев определённой формы для тематической композиции.

Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Знакомство с понятием «орнамент». Составление разных орнаментов из одних деталей – листьев (в круге, квадрате, полосе).

Природные материалы. Как их соединять? Обобщение понятия «природные материалы». Составление объёмных композиций.

## **2. Пластилиновая мастерская (4 часа).**

Материалы для лепки. Что может пластилин? Знакомство с пластичными материалами – глина, пластилин, тесто. Введение понятия «инструмент». Знакомство с профессиями людей. Исследование свойств пластилина.

В мастерской кондитера. Как работает мастер? Введение понятия «технология». Знакомство с профессией и материалами кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина.

В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Обучать умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Изготовление морских обитателей из пластилина.

Наши проекты. Аквариум. Работа в группах.

## **3. Бумажная мастерская (15 часов).**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Оборудование рабочего места. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Наши проекты. Скоро Новый год! Работа с опорой на рисунки. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Бумага. Какие у неё есть секреты? Введение понятия «бумага - материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Профессии мастеров, использующих бумагу в своих работах.

Бумага и картон. Какие секреты у картона? Введение понятия «картон - материал». Знакомство с разновидностями картона. Исследование свойств картона.

Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Введение понятия «оригами». Точечное наклеивание бумаги.

Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Введение понятия «аппликация». Изготовление изделий из оригами.

Животные зоопарка. Одна основа, а столько фигурок? Закрепление приёмов сгибания и складывания. Изготовление изделий в технике оригами. Наша армия родная. Представление о 23 февраля - День защитника Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Изготовление изделий в технике оригами.

Ножницы. Что ты о них знаешь? Введение понятий «конструкция», «мозаика». Выполнение резаной мозаики.

Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок – портрет? О роли матери в жизни человека. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос.

Шаблон. Для чего он нужен? Введение понятие «шаблон». Разнообразие форм шаблонов. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов.

Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблонам.

#### **4. Текстильная мастерская (4 часа).**

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Введение понятия «ткани и нитки - материалы». Завязывание узелка.

Игла – труженица. Что умеет игла? Введение понятий «игла – швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка.

Вышивка. Для чего она нужна? Обобщение представление об истории вышивки.

Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем	Дата проведения	
		План	факт
<b>Природная мастерская (9 часов)</b>			
1	Рукотворный и природный мир города.	4.09	
2	Рукотворный и природный мир села.	11.09	
3	На земле, на воде и в воздухе.	18.09	
4	Природа и творчество. Природные материалы.	25.09	
5	Листья и фантазии.	2.10	
6	Семена и фантазии.	9.10	
7	Композиция из листьев. Что такое композиция?	16.10	
8	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	23.10	
9	Природные материалы. Как их соединить?	30.10	
<b>Пластилиновая мастерская (4 часа)</b>			
10	Материалы для лепки. Что может пластилин?	13.11	
11	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	20.11	
12	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	27.11	
13	Наши проекты. Аквариум.	4.12	
<b>Бумажная мастерская (15 часов)</b>			
14	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	11.12	
15	Наши проекты. Скоро Новый год!	18.12	
16	Бумага. Какие у неё есть секреты?	25.12	
17	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	15.01	
18	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	22.01	
19	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	29.01	
20	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	5.02	
21	Ножницы. Что ты о них знаешь?	12.02	
22	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	26.02	
23	Наша армия родная.	5.03	
24	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Шаблон. Для чего он нужен?	12.03	
25	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	19.03	
26	Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит?	2.04	
27	Праздники весны и традиции. Какие они?	9.04	
28	Праздники весны и традиции. Какие они? Итоговая творческая работа	16.04	
<b>Текстильная мастерская (5 часов)</b>			



<b>29-30</b>	Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла- труженица. Что умеет игла?	23.04 30.04	
<b>31</b>	Вышивка. Для чего она нужна?	7.05	
<b>32-33</b>	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Наши проекты. История моей рубашки.	14.05 21.05	