

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №21» г. БРЯНСКА

РАССМОТРЕНО На заседании МО Протокол № <u>1</u> от « <u>15</u> » августа 2020 г.	СОГЛАСОВАНО На заседании МС ШКОЛЫ Протокол № <u>1</u> от « <u>28</u> » августа 2020 г.	УТВЕРЖДЕНО Приказом директора МБОУ СОШ №21г. Брянска № <u>672</u> от « <u>31</u> » августа 2020г.
---	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ  
1 Б класс**

**УЧИТЕЛЬ: Мазурова Ирина Витальевна**

**2020-2021  
УЧЕБНЫЙ ГОД**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по изобразительному искусству разработана на основе:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N273-ФЗ
- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ № 21 г. Брянска,
- Учебного плана МБОУ СОШ № 21 г. Брянска,
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,
- Авторской программы Б.М.Неменского, Л.А.Неменской, Н.А.Горяевой, А.С.Питерских по изобразительному искусству.

### Учебно-методический комплект

*Печатные пособия:*

1. *Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1–4 классы : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Б. М. Неменский [и др.]. – М. : Просвещение, 2011.*

### Место курса «Изобразительное искусство» в учебном плане

Авторская программа рассчитана на 33 часа, а тематическое планирование на 31 часов в связи с праздничными днями (9.03.20, 3.05.20г.).

### ИЗМЕНЕНИЯ, внесенные в авторскую программу

Авторская программа 33 ч.	Рабочая программа 31 ч.
Ты строишь (11 ч.)	Ты строишь (9 ч.)

Форма промежуточного контроля - творческая работа

### Планируемые результаты.

**Личностные** результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны преобразование в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

1. чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
2. уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
3. понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
4. сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

5. сформированность эстетических потребностей (потребностей на общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
6. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально—нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
7. овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работ в команде одноклассников од руководством учителя;
8. умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
9. умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформулированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

1. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
2. овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
3. формирование умения понимать причины успеха неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
4. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
5. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
6. овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
7. использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;
8. умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
9. умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
10. осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

1. сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
2. сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
3. овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
4. овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
5. знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайна и архитектура), декоративной (народных и прикладные виды искусства);
6. знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
7. понимание образной природы искусства;
8. эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира
9. применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
10. способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
11. умение обсуждать и анализировать произведения искусства,
12. выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
13. усвоение названий ведущих художественных музеев России
14. и художественных музеев своего региона;
15. умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
16. способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
17. способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональных состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
18. умение компоновать на плоскости листа и в объеме заданный художественный образ;

19. освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
20. овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
21. умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
22. умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
23. изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
24. способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
25. умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

**ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ. 1 класс- 31 час**

Ты учишься изображать – 9 час.

Изображения, красота всюду вокруг нас. Экскурсия «В парке».

Мастер Изображения учит видеть.

Изображать можно пятном.

Изображать можно в объеме.

Изображать можно линией.

Разноцветные краски.

Изображать можно и то, что невидимо.

Художники и зрители (обобщение темы). Картина. Скульптура.

Художники и зрители (обобщение темы). Художественный музей.

Ты украшаешь-8 час.

Мир полон украшений.

Цветы.

Красоту надо уметь замечать.

Узоры на крыльях. Ритм пятен.

Красивые рыбы. Монотипия.

Украшения птиц. Объемная аппликация.

Как украшает себя человек.

Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Ты строишь- 9 час.

Постройки в нашей жизни.

Дома бывают разными.  
Домики, которые построила природа.  
Дом снаружи и внутри.  
Внутреннее устройство дома.  
Строим город.  
Все имеет свое строение.  
Строим вещи.  
Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу -5 час.  
Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.  
Праздник весны. Праздник птиц.  
Разноцветные жуки.  
Сказочная страна. Времена года.  
Здравствуй, лето!

## Календарно - тематическое планирование

### Изобразительное искусство

№п \п	Содержание ( разделы, темы уроков)	Кол-во часов	Дата проведения	
			Пла н	Факт
	<b>Ты учишься изображать.</b>	<b>9 ч</b>		
1.	Изображения всюду вокруг нас.	1	7.09	
2.	Мастер Изображения учит видеть.	1	14.09	
3.	Изображать можно пятном.	1	21.09	
4.	Изображать можно в объеме.	1	28.09	
5.	Изображать можно линией.	1	05.10	
6.	Разноцветные краски.	1	12.10	
7.	Изображать можно и то, что невидимо (настроение)	1	19.10	
8.	Разноцветные краски	1	26.10	
9.	Художники и зрители (обобщение темы).	1	09.11	
	<b>Ты украшаешь</b>	<b>8 ч</b>		
10.	Мир полон украшений. Цветы.	1	16.11	
11.	Красоту нужно уметь замечать	1	23.11	
12.	Узоры на крыльях. Ритм пятен	1	30.11	
13.	Красивые рыбы. Монотипия	1	7.12	
14.	Украшение птиц. Объемная аппликация	1	14.12	
15.	Узоры, которые создали люди.	1	21.12	
16.	Как украшает себя человек.	1	28.12	
17.	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)	1	11.01	
	<b>Ты строишь</b>	<b>9 ч</b>		
18-	Постройки в нашей жизни.	2	18.01	

19.			25.01	
20.	Дома бывают разными	1	01.02	
21.	Домики, которые построила природа.	1	08.02	
22.	Дом снаружи и внутри.	1	22.02	
23.	Строим город	1	01.03	
24.	Все имеет свое строение.	1	15.03	
25.	Строим вещи.	1	29.03	
26.	Город, в котором мы живем (обобщение темы)	1	05.04	
	<b>Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу</b>	<b>5ч</b>		
27.	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе	1	12.04	
28.	Праздник весны. Праздник птиц	1	19.04	
29.	Разноцветные жуки. Творческая работа	1	26.04	
30.	Сказочная страна. Времена года.	1	17.05	
31.	Здравствуй, лето! (обобщение темы)	1	24.05	